

*Para o Coro SEBRAE/2003, com partitura nova e tudo!
Gostou, Eurídice?*

COMO EU QUERO

Leoni e Paula Toller
arr. Edu Lakshevitz

solo

Diz pra_eu fi_car mu_da, faz ca_ra de mis_té_rio, ti_ra_es_sa ber_mu_da que_eu que_-' (meu),
 ro vo_cê sé _rio. Tra_mas do su _ces_so, mun _do par _ti _cu_lar,
 so _los de gui_ta_ra não vâo me con quis_star. Que _ro,
 que _ro,
 Hum eu que _ro vo_cê, co_mo _eu que _ro.

I

II

III

11

que _ro vo_cê. que _ro, que _ro vo_cê.

II

III

que _ro.
 Hum eu que _ro vo_cê, co_mo _eu que _ro.

16

I E
O que vo - cê pre - ci - sa_é de_um re - to - que to - tal. Vou

II

III

19

I C♯m A7M E
trans-for - mar o seu ras - cu-nho_em ar-te fi-nal. A - go - ra não tem jei - to,

II

III

22

I B C♯m A7M
cê tá nu-ma ci-la - da. Ca-da um por si, vo-cê por mim, mais na da.

II

III

Ci - la - da. Ca-da um por si, vo-cê por mim, mais na da.

Ci - la - da. Ca-da um por si, vo-cê por mim, mais na da.

Ci - la - da. Ca-da um por si, vo-cê por mim, mais na da.

26

III C♯m C♯m/B A7M
De - mo - rei mui - to pra te_en - con-trar, a go - ra_eu que - ro só vo - cê.

29

III C♯m C♯m/B A7M
Teu - jei - to to - do_es-pe - cial de ser, eu fi - co lou - co com vo - cê. Te_a - bra - çõ - e

34 C♯m C♯m/B A7M

III [Music Staff] sin-to coi-sas que_eu não sei di-zer. Só sin-to com vo-cê. Eu só sin-to que te que-ro, co-mo_eu

38 C♯m G♯m F♯m

I [Music Staff] Hum eu que-ro vo-cê, co-mo_eu que-ro vo-cê!

II [Music Staff] Que - ro, eu que-ro vo-cê, co-mo_eu que-ro vo-cê!

III [Music Staff] que-ro, co-mo_eu que-ro, co-mo_eu que-ro vo-cê, co-mo_eu que-ro, co-mo_eu que - ro vo-cê, vo-cê!

42

solo [Music Staff] - - - -

42 C♯m G♯m A7M

I [Music Staff] Hum eu que-ro vo-cê, co-mo_eu que-ro vo-cê.

II [Music Staff] Que-ro, eu que-ro vo-cê, co-mo_eu que-ro vo-cê.

III [Music Staff] Hum eu que-ro vo-cê, co-mo_eu que-ro, co-mo_eu que - ro, mas vo-cê es-tá tão

46 F♯m A7M E B F♯m

solo [Music Staff] - - - -

46 Lon - ge do meu do-mí - nio cê vai de mal a pi-or.

I [Music Staff] lon - ge, lon - ge, lon - ge Vem que_eu te_en-

II [Music Staff] lon - ge, lon - ge, lon - ge vem que_é me-lhor,

III [Music Staff] lon - ge, lon - ge lon - ge vem que_é me-lhor,

51 A E B F#M A7M

solo - - - - Lon - ge do meu domí - nio

I si - no co-mo ser bem me-lhor. Lon - ge, lon - ge,

II me - - - - lhor. Lon - ge, lon - ge,

III me - - - - lhor. Lon - ge, lon - ge,

56 E B

solo - - - - cê vai de mal a pi - or.

I lon - - - - ge. cê vai pi - or.

II lon - - - - ge. cê vai pi - or.

III lon - - - - ge. cê vai pi - or, vem que_eu te_en -

58 F#M A7M E

solo - - - - Vem que_eu te_en - si - no

I Eu te_en - - - si - no co-mo ser bem me-lhor.

II Eu te_en - - - si - no co - mo é ma - lhor.

III si - no, si - no bem me - - lhor.