

Cora1 SEBRAE 1998

Canta, Canta, Minha Gente

Martinho da Vila
adapt. Edu Lakschevitz

T

T

T

S

C

T

B

S

C

T

B

27^m G7 C A7 Dm

S vai me - lho-rar. Que_a vi-da vai me - lho - rar,

C É a vi-da que vai me - lho-rar.

T É a vi-da que vai me - lho-rar.

B É a vi-da que vai me - lho-rar. Eu vou can-tan - do_e_es-sa vi-da que

32^{G7} C

S vai me - lho - rar. Mas can-ta, can - ta mi-nha gen - te.

C vai me - lho - rar. Mas can-ta, can - ta mi-nha gen - te.

T vai me - lho - rar. Mas can-ta, can - ta mi-nha gen - te.

B vai me - lho rar. Mas can-ta, can - ta mi-nha gen - te, dei-xa_a tris -

36^{A7} Dm G7

S Gen - te. Mi-nha gen - te. Mi - nha gen - te.

C Gen - te. Mi-nha gen - te. Mi - nha gen - te.

T Gen - te. Mi-nha gen - te. Mi - nha gen - te.

B te - za prá lá. Can-ta for - te, can - ta al - to, que_a vi - da vai me - lho-rar,

41^C A7 Dm G7 C

S
É a vi-da que vai me - lho - rar.

C
É a vi-da que vai me - lho - rar.

T
8
É a vi-da que vai me - lho - rar.

B
A vi - da vai me - lho - rar. Mas a vi - da

46^{Am} Dm % G7 C

S
É a vi-da que vai me - lho - rar.

C
É a vi-da que vai me - lho - rar.

T
8
É a vi-da que vai me - lho - rar.

B
vai me - lho - rar, vai me - lho - rar.

50⁷

S

B
C Dm G7

T
8
Can-tem o sam-ba de ro - da, o sam-ba can-ção e o sam-ba ras-ga - do. Can-tem o sam-ba de bre - que, o sam-ba mo-

57 C G7 C

T
8
der - no_e o sam - ba qua - dra - do. Can-tem ci - ran-da, o fre-vo, o cô-co, ma -

61^{A7} Dm G7

T
8
xi-xe, bai-ão e xa - xa - do. Mas não can-te_es - sa mo - ça bo - ni - ta, por-que_e - la es -

65 C C C

T tá c'o ma - ri - do de la - do. Can - ta Quem can - ta seus ma - les es - pan -

69 A7 Dm

T ta, lá_em ci - ma do mor - ro sam - ban - do no_as - fal - to. Eu can - to_o sam - ba en -

73 G C G7 C

T re - do, um sam - bi - nha len - to_e um par - ti - do al - to. Há mui - to tem - po não

77 A7 Dm

T ou - ço o tal do sam - ba sin - co - pa - do. Só não dá prá can - tar mes -

81

S

C

T G7 C

mo é ven - do_o sol nas - cer qua - dra - do. Can - ta

B

84 G7 C A7 Dm G7

S vai me - lho - rar. A vi - da vai me - lho - rar, vai me - lho - rar

C vai me - lho - rar. A vi - da vai me - lho - rar, vai me - lho - rar

T vai me - lho - rar. A vi - da vai me - lho - rar, vai me - lho - rar

B vai me - lho - rar. A vi - da vai me - lho - rar, vai me - lho - rar