

Dedicada ao AMOR

Arr. Filipe de Matos Rocha

Esperando na Janela: Coral Segure Sua Nota
Arranjo © 2012 Filipe de Matos Rocha

22

D A

I E es-se/a-per-to no fun-do do pei - to des-ses que/o su-jeito não po-de/aguen - tar.

II E es-se/a-per-to no fun-do do pei - to des-ses que/o su-jeito não po-de/aguen - tar.

III

26

D A

I — Ai! — E es-se/a-per-to/au-men-ta/o meu de - se - jo. E/eu não ve-jo/a

II — Ai! — E es-se/a-per-to/au-men-ta/o meu de - se - jo. E/eu não ve-jo/a

III

E es-se/a-per-to/au-men-ta/o meu de - se - jo. E/eu não ve-jo/a

29

D (C) Em7

I ho-ra de pu-der lhe fa - lar. Eu vou es-pe-

II ho-ra de pu-der lhe fa - lar. Eu vou es-pe-

III ho-ra de pu-der lhe fa - lar. Por is-so/eu vô na ca-sa de-la/ai, ai.

33

A F#m7 Bm7

I rar. E-le vai che-gar.

II rar. E-le vai che-gar.

III Fa-lar do meu a-mor pra e - la vai — Tá me/es-pe-ran-do na ja -

36 E m7 A D

I Não pos-so/a-guen - tar. Me se-gu -

II Não pos-so/a-guen - tar. Me se-gu - rar. _____

III ne-la/ai, ai _____ Não sei se vô me se-gu - rar.

39 B7 A D G/A D To Coda (D)

I rar. tar. Se - gu - rar.

II _____ tar. Se - gu - rar. O meu a - mor. _____

III Por is-so/eu vô na ca-sa Não sei se vô me se-gu - rar. Se - gu - rar. Po-de/es-pe -

43 A D A

I Pois lo-go lo-go vô che-gar.

II Pois lo-go lo-go vô che-gar. O meu a - mor. _____

III rar. Pois lo-go lo-go vô che-gar. Po-de/es-pe - rar.

48 D.S. al Coda (E) D Em7

I Pois lo-go lo-go vô che-gar. rar. eu vô na ca-sa de-la.

II Pois lo-go lo-go vô che-gar. rar. eu vô na ca-sa de-la.

III Pois lo-go lo-go vô che-gar. rar. Por is-so/eu vô eu vô na ca-sa de-la.

52 A F#m7 Bm7 Em7

I do meu a-mor pra e-la. Tá me/es-pe-ran-do na ja-ne-la.

II do meu a-mor pra e-la. Tá me/es-pe-ran-do na ja-ne-la.

III Fa-lar do meu do meu a-mor pra e-la. Tá me/es-pe-ran-do Tá me/es-pe-ran-do na ja-ne-la.

56 A 1. D B7 2. D G/A

I Me se-gu-rar. eu Se - gu-

II Me se-gu-rar. eu Se - gu-

III Não sei se vô me se-gu-rar. Por is-so/eu vô eu rar. Se - gu-

60 D (F) Em7 A

I rar. Eu vou es-pe-rar.

II rar. Eu vou es-pe-rar.

III rar. Por is-so/eu vô na ca-sa de-la/ai, ai... Fa-lar do meu a-mor pra

63 F#m7 Bm7 Em7

I E-le vai che-gar. Não pos-so/a-guen -

II E-le vai che-gar. Não pos-so/a-guen -

III e-la vai Tá me/es-pe-ran-do na ja - ne-la/ai, ai...

66 1. A D B7

I tar. Me se-gu-rar.

II tar. Me se-gu-rar.

III Não sei se vô me se-gu-rar. Por is-so/eu vô na ca-sa

69

2.
A

I tar.

II tar.

III Não sei se vô me se - gu - rar.

D G/A D

Se - gu - rar.

Se - gu - rar.

Se - gu - rar.