

Coro TVG, 2013

Qui Nem Jiló

Luiz Gonzaga
adapt. Edu Lakschevitz

xote D C#7 F#m7 A7 D

S. Se_a gen - te só por lem-brar, só lem-brar. Um

C. Se_a gen - te só por lem-brar, só lem-brar. Um

T. Se_a gen - te só por lem-brar. Um

B. Se_a gen-te lem-bra só por lem-brar. Do_a-mor que_a-gente_um

7 E7 A A7 D7 G C#7 F#m7

S. di-a per-deu, per - deu. As - sim é bom, pro ca-bra

C. di-a per-deu, per - deu. As - sim é bom!

T. di-a per-deu, per - deu. Sau - da-de_in-té que_as - sim é bom!

B. di-a per-deu. Sau - da-de_in-té que_as - sim é bom, pro ca-bra

13 B7 Em A7 D A7 D

S. se con-ven-cer que é fe-liz sem sa-ber. Po - rém se_a gen-te

C. Con-ven-cer. Sem sa-ber. Po - rém se_a gen-te

T. Con-ven-cer. Sem sa-ber. Po - rém se_a gen-te

B. se con-ven-cer que é fe-liz sem sa-ber, pois não so-freu. Po - rém se_a

19 C#7 F#m7 A7 D E7 A

S. vi-ve_a so-nhar com_al-guém que se de - se-ja re-ver.

C. vi-ve_a so-nhar com_al-guém que se de - se-ja re-ver.

T. vi-ve_a so-nhar, a gen-te vi-ve. Com_al guém que se de - se-ja re-ver.

B. gen - te vi - ve_e so - nha que de - se-ja re-ver.

25 A7 D7 G C#7 F#m7 B7 Em-5

S. eu ti-ro is-so por mim, que vi-vo

C. Sau - da-de_in-ton-ce_a - í é ruim. Que vi-vo

T. Sau - da-de_in-ton-ce_a - í é ruim. Que vi-vo

B. Sau - da-de_in-ton-ce_a - í é ruim. Que vi-vo

31 B^b A7 D % A7 D

S. doi-do_a so-frer! Ai quem me de-ra vol-tar Tan - ta

C. doi-do_a so-frer! Ai quem me de-ra vol-tar Tan - ta

T. doi-do_a so-frer! Ai quem me de-ra vol-tar pros bra-ços do meu xo-dó.

B. doi-do_a so-frer! Ai quem me de-ra, quem me de - ra. O meu xo-

37 A7 D A7

S. sau - da - de que_a - mar - ga. Mas nin-guém po-de di-zer

C. sau - da - de que_a - mar - ga. Nem di-

T. Sau-da-de_as-sim faz ro-er, e_a-mar-ga qui-nem ji-ló. Mas nin-guém po-de di-zer

B. dó faz as - sim, faz ro-er, xo - dó. Quem me de - - - ra. Di -

43 D B7 Em7 A7 D

S. que me viu tris-te_a cho-rar. Sau-da-de, meu re-mé-dio_é can-tar.

C. zer viu tris-te_a cho-rar. É, o meu can-tar.

T. que me viu tris-te_a cho-rar. Sau-da-de, meu re-mé-dio_é can-tar.

B. zer viu tris-te_a cho-rar. É, o meu can-tar.

49 D7 Em7 A7 D G C#7

S. Sau - da - de, meu re - mé - dio _ é can - tar.

C. É, o meu can - tar.

T. Sau - da - de, meu re - mé - dio _ é can - tar.

B. É, o meu can - tar.

56 F#m7 B7 Em Bb A7 D D FIM D D 1.

S. Se_a

C. Se_a

T. Se_a

B. Se_a

64 (piano tacet até 76)

S. Po - rém se_a gen - te vi - ve_a so - nhar.

C. Po - rém se_a gen - te vi - ve_a so -

T. Co'aí -

B. freu. Po - rém se_a gen - - - te

69

S. Que se de - se-ja re - ver, que se de-se-ja re - ver.

C. nhar. So - nha al - - guém que se de-se-ja re-

T. guém que se de - se-ja re - ver, re - ver. Re -

B. vi - - - ve_e de - - - se - - ja re -

75

G C#7 F#m B7

S. eu ti-ro is-so por mim,

C. ver. Sau - da-de_in-ton-ce_a - í é ruim.

T. ver. Sau - da-de_in-ton-ce_a - í é ruim.

B. ver. Sau - da-de_in-ton-ce_a - í é ruim.

81

Em B^b A7 D DO % ao FIM.

S. que vi-vo doi-do_a so-frer!

C. Que vi-vo doi-do_a so-frer!

T. que vi-vo doi-do_a so-frer!

B. que vi-vo doi-do_a so-frer!