

Para a Beth, Mauri, Alberto e Zé Carlos. Coral SEBRAE/2000

Deixa A Menina

Chico Buarque
adapt. Edu Lakshevitz & Stella Junia

1 A7 D F#7 G

s. | Nâo é por es - tar na sua-a pre - sen - ça, meu pre - za - do ra - paz.

5 G#o D/A Bm7 Em

s. | Vo - cê vai mal, vai mal de - mais, vai mal de -

c. | Mas vo-cê vai mal. Mas vai mal de - mais.

b. | vo - cê vai mal de -

9 A7 Am7 D7(13) G7M

s. | mais. São dez ho - ras, o sam - ba tá quen - te, dei -

c. | São dez ho - ras, dei -

b. | mais. Ho - ras, de - xe_a mo - re - na con -

13 C7(13) F#m(5-) B7(13) Em7

s. | xa, dei-xa_a me - ni - na sam - bar em paz.

c. | xa, dei - xa_em paz.

b. | ten - te, dei - xa_em paz.

A A7

17 solo 1. Eu não - que - ri - a jo - gar con - fe - tes, mas te - nho que - di - zer:
2. Não sei se é prá fi - car e - xul - tan - te, meu que - ri - do ra - paz,

D F#7 G

G#o D/A Bm7 Em7

21 solo cê tá de las - car, cê tá de do - er,
mas a - qui nin - guém a - gu - en - ta mais

s. 21 1.Tá de las - car, tá de do - er, tá de do -
2.A - qui nin - guém a - guen - ta mais, a - guen - ta

c. 1.Tá de las - car, tá de do - er, tá de do -
2.A - qui nin - guém a - guen - ta mais, a - guen - ta

b. 1.vó - cê tá a - de do -
2.Nin - guém a - guen - ta mais

A7 Am7 D7(13)

25 solo E se vai con - ti - nuar en - rus - ti - do,
São três ho - ras, o sam - ba tá quen - te, G7M

s. 25 er. mais. Co'és - sa ca - ra de ma -
Dei - xe_a mo - re - na con -

c. 25 er. mais. Co'és - sa ca - ra de ma -
Dei - xe_a mo - re - na con -

b. 25 er. mais.

C7(13) F#m5- B7(13) Em7

29 s. ri - do, ten - te, -

c. ri - do, ten - te, -

b. A mo - çá _é ca - paz de se_a - bor - re - cer.
Dei - xe_a me - ni - na sam - bar em paz.

B

33 A7(9-) Dm7 A7/C♯ B♭6

Há sem-pre_u - ma mu - - lher fe-liz.
Por trás de_um ho - mem triste_há sem-pre_u - ma mu-lher fe-liz.

37

A7 D7M C♯7 F♯7

Mil ho-mens sem - pre tão gen-tis.
E_a-trás des-sa mu-lher.
Mil ho-mens tão gen - tis.

41

Bm7 Gm/B♭ F♯m7(5-) B7(13)

ah ah da ca - be - ça
ah ah da ca - be - ça
Por is - so pa-ra_o seu bem, ou ti - re_e-la da ca - be-ça_ou me-re -

C

46 Em7 A7(13) D7M A7

ah vo - cê tem. Não é por es - tar
ah vo - cê tem.
ça_a mo - ça que vo - cê tem.

50 D F[#]7 G G[#]

s. na su-a pre - sen - ça, meu pre - zá - do ra - paz.

c. Mas vo - cê vai mal.

b.

54 D/A Bm7 Em7 A7(13)

s. Vo - cê vai mal, vai mal de - mais, vai mal de - mais. São seis

c. Mas vai mal de - mais. São seis

b. Vo - cê vai mal de - mais.

58 Am7 D7(13) G7M C7(13)

s. ho - ras, o sam - ba tá quen - te,

c. ho - ras, dei - xe_a mo - re - na con - ten - te,

b. Ho - ras.

62 F[#]m7 B7 Em7 A7 D

s. dei - xe_a me - ni - na sam - bar em paz!

c. dei - xe_a me - ni - na sam - bar em paz!

b. De - xe_a mo - re - na co'a gen - te, dei - xe_a me - ni - na sam - bar em paz!